

INSTITUT DE FRANCE

---

# ACADÉMIE FRANÇAISE

## SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

du jeudi 15 décembre 1983

PRÉSIDÉE PAR

# M. Pierre MOINOT

Directeur

---

### ORDRE DES LECTURES

- 1° Lecture du palmarès des Prix littéraires ;
- 2° Discours de M. le Secrétaire perpétuel ;
- 3° Discours de M. le Directeur.

### PRIX LITTÉRAIRES DÉCERNÉS

- GRAND PRIX DE LITTÉRATURE.** — M. Michel MOHRT, pour l'ensemble de son œuvre.
- GRAND PRIX DU ROMAN.** — Mme Liliane GUIGNABODET, pour *Natalia*.
- GRAND PRIX DE POÉSIE. - FONDATION ROUCOULES.** — M. Jean GROSJEAN, pour l'ensemble de son œuvre poétique.
- GRAND PRIX DU THEATRE.** — Mme Marguerite DURAS, pour l'ensemble de son œuvre.
- PRIX DU JEUNE THEATRE.** — M. Didier VAN CAUWELAERT, pour : *L'Astronome*.
- GRANDS PRIX DU RAYONNEMENT FRANÇAIS.** — Deux prix sont décernés à : MM. Jacques CHESSEX, et Hector BIANCOTTI.
- PRIX DE LA CRITIQUE.** — M. Bernard PIVOT.
- PRIX DE LA NOUVELLE.** — M. Jean FERNIOT, pour : *Le Chien-Loup*.
- PRIX DE L'ESSAI.** — M. François GEORGE, pour : *Histoire personnelle de la France*.
- PRIX GOBERT.** — Le premier prix est attribué à M. Jean-François CHIAPPE, pour : *La Vendée en armes* ; le second prix est attribué à M. Michel PONIATOWSKI, pour : *Talleyrand et le Directoire*.
- PRIX D'ACADÉMIE.** — Deux prix sont décernés à : MM. Maurice GODELIER, pour : *La production des grands hommes* ; Raymond LATARJET, pour : *D'abord, vivre*.
- PRIX AMIC.** — Trois prix sont décernés à : M. François HARFOUCHE, pour : *Cybelle aux couleurs du temps* ; Mmes Irène de SAINT-CHRISTOL, pour : *Angles d'écoute* ; Charlotte SERRE, pour : *Rescapée de la nuit*.
- PRIX D'AUMAËL.** — M. Christian MELCHIOR-BONNET.

**PRIX ARCHON ET GROUPÉS.** — Mme Claire-Françoise THOMAS, pour : *Les yeux dans le regard.*

**PRIX RENÉ BARDET.** — M. Claude des PRESLES, pour : *Au moment de partir.*

**PRIX ALICE-LOUIS BARTHOU.** — Mme Michèle MANCEAUX, pour : *Anonymus.*

**PRIX LOUIS BARTHOU.** — M. Olivier TODD, pour : *Un cannibale très convenable.*

**PRIX MAX BARTHOU.** — M. Jean-Marie LACLAVETINE, pour : *Loin d'Aswerda.*

**PRIX BIGUET (HISTOIRE).** — Six prix sont décernés à : MM. Georges CERBELAUD-SALAGNAC, pour : *Ces gens qu'on appelle Français* ; Gérard DEDEYAN, pour : *Histoire des Arméniens* ; Yves-Marie HILAIRE, pour : *Histoire du Nord Pas-de-Calais de 1900 à nos jours* ; Philippe LEVILLAIN, pour : *Boulangier, fossoyeur de la monarchie* ; Paul-Antoine LOTA, pour : *Corsaire et Para* ; Mme Célia BERTIN, pour : *La dernière Bonaparte, Marie Bonaparte, Princesse de Grèce, disciple et amie de Freud.*

**PRIX BIGUET (LITTÉRATURE).** — Cinq prix sont décernés à : MM. Marc ANGENOT, pour : *La parole pamphlétaire* ; Roger DUCHÊNE, pour : *Madame de Sévigné ou la chance d'être femme* ; Christian GENTY, pour : *Histoire du Théâtre national de l'Odéon* ; René PATRIS d'UCKERMANN, pour *Ernest Hébert* ; Mme Dominique DESANTI, pour : *Sacha Guitry, 50 ans de spectacle.*

**PRIX BINET-SANGLE.** — Deux prix sont décernés à : M. Joseph LEIF, pour : *Pour une éducation subversive* ; Mme Solange MAGRE, pour : *Daniel, ou l'amour massacré.*

**PRIX CHARLES BLANC.** — Cinq prix sont décernés à : MM. Jean DEVOISINS, pour *L'univers de Toulouse-Lautrec* ; Jean et Yann LE PICHON, pour : *Le mystère du Couronnement de la Vierge* ; SAINT-JEAN BOURDIN, pour : *Analyses des très riches heures du duc de Berry* ; Mmes Viviane FORRESTER, pour : *Van Gogh ou l'enterrement dans les blés* ; Geneviève et Henriette NOUFFLARD, pour : *André Noufflard, Berthe Noufflard, leur vie, leur peinture.*

**PRIX BONARDI.** — Deux prix sont décernés à : MMM. Vassilis ALEXAKIS, pour : *Talgo* ; Bernard MATHIAS, pour : *Les concierges de Dieu.*

**PRIX BORDIN.** — Deux prix sont décernés à : MM. Jacques SCHERER, pour : *Racine et/ou la cérémonie* ; Louis VAN DELFT, pour : *Le moraliste classique.*

**PRIX BROQUETTE-GONIN (HISTOIRE).** — Neuf prix sont décernés à : MM. François COLLAVERI, pour : *La Franc-Maçonnerie des Bonaparte* ; André CORVISIER, pour : *Louvois* ; Paul DREYFUS, pour : *Histoires extraordinaires de la Résistance en Europe* ; Jean IMBERT, pour : *L'histoire des hôpitaux en France* ; Jacques MEUNIÉ, pour : *Le Maroc saharien des origines à 1670* ; Pierre PLUCHON, pour : *Histoire des Antilles et de la Guyane* ; Fernand de SAINT-SIMON, pour : *La Place Vendôme* ; Abel VERDIER, pour : *Manuel pratique des Consulats* ; Pierre LAMAISON et Mme Elisabeth CLAVERIE, pour : *L'impossible mariage, violence et parenté en Gévaudan, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.*

**PRIX BROQUETTE-GONIN (LITTÉRATURE).** — Neuf prix sont décernés à : MM. Henri AUBANEL, pour : *Camarguaises - Un gardian en hiver* ; Dominique AUTIÉ, pour : *Approches de Roger Caillois* ; Jean-Denis BERGASSE, pour : *Pierre-Paul Riquet et le canal du Midi dans les arts et la littérature* ; Michel BULTEAU, pour : *Mythologie des filles des eaux* ; Norbert DUFOURCQ, pour : *Le livre de l'orgue français* ; Ivan GOBRY, pour : *Amour et Mariage* ; Jacques de RICAUMONT, pour : *Les principes* ; Jacques ROURÉ, pour : *Alphonse Daudet - Biographie* ; Bernard YON, pour : *Jean-Louis Guez de Balzac, épîtres latines.*

**PRIX BROQUETTE-GONIN (MONTYON).** — Neuf prix sont décernés à : MM. Etienne BORNE, pour : *Les nouveaux inquisiteurs* ; Jean-Pierre CHANGEUX, pour : *L'homme neuronal* ; Christian DELA-CAMPAGNE, pour : *L'invention du racisme* ; Jean-Pierre GURGAND et Pierre BARRET, pour : *Si je t'oublie Jérusalem - La prodigieuse aventure de la I<sup>re</sup> Croisade - 1095-1099* ; Francis JACQUES, pour : *Différence et subjectivité* ; Père René LAURENTIN, pour : *Les Evangiles de l'enfance du Christ* ; Jean-Marie PAUPERT, pour : *Les mères patries, Jérusalem, Athènes et Rome* ; André WARTELLE, pour : *Lexique de la « Rhétorique » d'Aristote* ; Mme Andrée TETRY pour : *Jean Rostand, prophète clairvoyant et fraternel.*

**PRIX LOUIS CASTEX.** — M. Gabriel CAMPS, pour : *La préhistoire. A la recherche du paradis perdu.*

- PRIX HERCULE CATENACCI.** — Trois prix sont décernés à : MM. Paul COURBIN, pour : *Qu'est-ce que l'archéologie ?* ; Pierre RAMOND, pour : *La marqueterie* ; Georges FOUET, Georges SAVÈS et Mme Marie-Louise GALINIER, pour : *La céramique toulousaine*.
- PRIX POL COMIANT.** — M. Michel CHANSOU, pour : *Recherche sur la planification linguistique en français contemporain*.
- PRIX FRANÇOIS COPPÉE.** — Deux prix sont décernés à : MM. Jacques RÉDA, pour : *Hors les murs... de Paris* ; Pierre VAYSSE, pour : *Amour et Fantaisie*.
- PRIX COUSIN DE MANDET.** — Deux prix sont décernés à : MM. Olivier COMTE, pour : *Pierre Benoît - Un romancier de la femme fatale et des hommes déchus* ; Vincent de La VAISSIERE, pour : *Pierre Benoît - Un professionnel du roman*.
- PRIX ÈVE DELACROIX.** — M. Paul SAVATIER, pour : *Le Photographe*.
- PRIX DODO.** — Mme Christine JAEGER, pour : *Artisanat et capitalisme*.
- PRIX HENRI DUMAREST.** — Deux prix sont décernés à : MM. Guy BÉDOUELLE, pour : *Dominique ou la grâce de la parole* ; Jean-Luc MARION, pour : *Dieu sans l'être*.
- PRIX DUMAS-MILLIER.** — M. Georges BORGEAUD, pour l'ensemble de son œuvre.
- PRIX FABIEN.** — M. Georges HACQUARD, pour : *Histoire d'une institution française. L'Ecole Alsacienne - Naissance d'une école libre : 1871-1891*.
- PRIX PAUL FLAT.** — Deux prix sont décernés à : M. Bruno RACINE, pour : *Le Gouverneur de Morée* ; Mme Claire DUMAS, pour : *Une femme perdue*.
- PRIX MARÉCHAL FOCH.** — Trois prix sont décernés à : MM. Georges FLEURY, pour : *Le Para* ; Bernard QUILLIET, pour : *Les corps d'officiers de la Prévôté et Vicomté de Paris et de l'Ile-de-France de la fin de la Guerre de Cent Ans au début des Guerres de Religion* ; Mme Maja DESTREM, pour : *Les commandos de France - Les volontaires au béret bleu - 1944-1945*.
- PRIX PASCAL FORTUNY.** — Mme Colette SIMON, pour : *Mais la fontaine blanche brûlera le désert*.
- PRIX CARDINAL GRENTE.** — Le R.P. Bernard BRO, pour l'ensemble de son œuvre.
- PRIX HALPHEN.** — Deux prix sont décernés à : MM. Jean CHELINI, pour : *Les chemins de Dieu. Histoire des pèlerinages chrétiens, des origines à nos jours* ; Edgar MORIN, pour : *Science avec conscience*.
- PRIX SIMON HENRI-MARTIN.** — Deux prix sont décernés à : M. Etienne MANAC'H, pour : *Mémoires d'Extrême Asie... Une terre traversée de puissances invisibles, Chine-Indochine : 1972-1973* ; Mme Françoise KERMINA, pour : *Saint-Just - La Révolution aux mains d'un jeune homme*.
- PRIX ÉMILE HINZELIN.** — Deux prix sont décernés à : M. Jean JULLION, pour : *Au hasard des sentiers* ; Mme S. LUSIGNAN, pour : *Sur le sable de nos jours*.
- PRIX HENRI JOUSSELIN.** — M. Louis BOUQUET, pour : *Eclaircies*.
- PRIX DE JOUVENEL.** — Neuf prix sont décernés à : MM. Henri ANGER, pour : *Une petite fille en colère* ; Serge BRAMLY, pour : *La danse du loup* ; Georges DÉCOTE, pour : *Correspondance de Jacques Cazotte* ; Jean FREUSTIÉ, pour : *Prosper Mérimée* ; Claude LECOUTEUX, pour : *Mélusine et le chevalier au cygne* ; Eduardo MANET, pour : *La Mauresque* ; Louis-Antoine PRAT, pour : *L'amateur d'absolu* ; Mmes Geneviève DORMANN, pour : *Le roman de Sophie Trébuchet* ; Liliane FRANCK, pour : *Une rivière nommée Lez*.
- PRIX JUTEAU-DUVIGNEAU.** — Le Père Bernard VIOLLE, pour : *Paris, son Église et ses églises*.
- PRIX PAUL LABBÉ-VAUQUELIN.** — M. Raymond LAFON, pour : *Envol vers la lumière*.
- PRIX LANGE.** — Trois prix sont décernés à : MM. J.-B. FAGÈS, pour : *Comprendre René Girard* ; Georges PIATON, pour : *Pestalozzi* ; Mme Ghilaine WIRBEL, pour : *Au merveilleux pays rose*.
- PRIX LANGLOIS.** — M. Philippe LAVERGNE, pour sa traduction de « *Finnegan's wake* » de James Joyce.
- PRIX DE CINÉMA. - FONDATION JEAN LE DUC.** — M. Jean-Loup DABADIE, pour l'ensemble de son œuvre cinématographique, et à l'occasion de ses films de l'année : *Garçon* et *Attention une femme peut en cacher une autre*.

**PRIX LE FÈVRE-DEUMIER.** — Deux prix sont décernés à : M. Jacques BILLET, pour : *Visages de la nuit* ; Mme Magdeleine LABOUR, pour : *Interlude familial*.

**PRIX GUSTAVE LE MÉTAIS-LARIVIÈRE.** — MM. Louis et Marie-Joseph LE GUILLOU, pour leur dossier sur *La condamnation de Lamennais*.

**PRIX MONSEIGNEUR MARCEL.** — Cinq prix sont décernés à : MM. Paul ARDOUIN, pour : *La Délie de Maurice Scève et ses cinquante emblèmes ou les noces secrètes de la poésie et du signe* ; Jean-Pierre BABELON, pour : *Henri IV* ; Ivan CLOULAS, pour : *Laurent le Magnifique* ; Jean-Philippe LECAT, pour : *Quand flamboyait la Toison d'Or* ; Maurice LEVER, pour : *Le sceptre et la marotte*.

**PRIX NARCISSE MICHAUD.** — M. Guy-Claude BALMIR, pour : *Du chant au poème*.

**PRIX HENRI MONDOR.** — M. Bernard DELVAILLE, pour ses travaux sur Stéphane Mallarmé.

**PRIX MOTTART (HISTOIRE).** — Cinq prix sont décernés à : MM. Arnaud CHAFFANJON et Bertrand FLAVIGNY, pour : *Ordres et contre-ordres de Chevalerie* ; le Chancière Léon BILLET, pour *Les quatre troubadours d'Ussel - La Maison d'Ussel* ; Pierre GUIRAL et Guy THUILLIER, pour : *La vie quotidienne des professeurs de 1870 à 1940* ; le Baron PATERNOTTE de LA VAILLÉE, pour : *L'Hôtel de La Marck, Ambassade de Belgique* ; Pierre VIDAL-NACQUET, pour : *Le chasseur noir*.

**PRIX MOTTART (LITTÉRATURE).** — M. Pierre BOURGEADE, pour : *Les Serpents*.

**PRIX RENÉ PETIET.** — Cinq prix sont décernés à : MM. Pierre MARTIN-CIVAT, pour : *Histoire de Cognac et des Cognacais* ; le Père Elie FOURNIER, pour : *Ouragan sur la Vendée* ; Robert MINEAU, pour : *Les vieux parler poitevins : Histoire, phonétique, grammaire* ; Pierre TERVER, pour : *L'Isle-Adam au temps de la Révolution française et du Directoire, 1789-1799* ; Bertrand de VIVIÈS, pour : *Cultes particuliers, pratiques coutumières, rites populaires dans le Sud-Albigeois*.

**PRIX PICCARD.** — Quatre prix sont décernés à : MM. Bernhard BLUMENKRANZ et Joseph KLATZMANN, pour : *Histoire de l'Etat d'Israël* ; Georges LIVET et Francis RAPP, pour : *Histoire de Strasbourg des origines à nos jours* ; Charles TILLON, pour : *Le Laboureur et la République - Michel Gérard, député paysan sous la Révolution française* ; Mme Françoise PARENT-LARDEUR, pour : *Les cabinets de lecture*.

**PRIX POUCHARD.** — M. Clive LAMMING, pour : *Les jouets anciens*.

**PRIX PIERRE DE RÉGNIER.** — M. Henri MITTERAND, pour son *Édition critique des œuvres de Zola*.

**PRIX ROBERGE.** — M. Bernard LAMARCHE-VADEL, pour : *Lisible pour M.*

**PRIX SAINTOUR.** — Deux prix sont décernés à : MM. Henri BERTAUD du CHAZAUD, pour : *Dictionnaire des synonymes* ; Jean-Yves DOURNON, pour : *Le grand dictionnaire des citations françaises*.

**PRIX ANAIS SEGALAS.** — Trois prix sont décernés à : Mmes Myriam ANISSIMOV, pour : *La Marida* ; Marie-Claire BLAIS, pour : *Visions d'Anna* ; Christiane LEPARRE, pour : *Six contes à rebours pour un tatou empaillé*.

**PRIX SOBRIER-ARNOULD.** — M. Jean-Louis FRAYSSE, pour : *Les contes de la ficelle*.

**PRIX SIVET.** — Cinq prix sont décernés à : MM. Marc BARON, pour : *Le feu a les voyelles de l'eau* ; Jean-François BASSÈRES, pour : *La barque aux dieux perdus* ; Jean BÉGARIE, pour : *Obole à mes amis passeurs* ; Jean HUMBERT, pour : *L'Étincelle volée* ; Mme Élisabeth ZINETTI, pour : *Au nom du verbe aimer*.

**PRIX THÉROUANNE.** — Trois prix sont décernés à : MM. Pierre GOUBERT, pour : *La vie quotidienne des paysans français au XVII<sup>e</sup> siècle* ; Jean MARKALE, pour : *Vercingétorix* ; Jacques PINGLÉ, pour : *L'inquisition ou la dictature de la foi*.

**PRIX ANTONY VALABREGUE.** — Deux prix sont décernés : M. Jean-Claude MARTIN, pour : *Pavane pour Bénédicte* ; Mme Irène COLOMB-JACOB, pour : *Point d'orgue sur la neige*.

**PRIX CLAIRE VIRENQUE.** — Mme Marguerite CASTILLON du PERRON, pour : *Charles de Foucauld*.

**PRIX VALENTINE DE WOLMAR.** — Mme Laurence JYL, pour : *Bellissimo*.