

INSTITUT DE FRANCE

ACADÉMIE FRANÇAISE

SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

du jeudi 13 décembre 1979

PRÉSIDÉE PAR

M. Michel DÉON

DIRECTEUR

ORDRE DES LECTURES

- 1° Lecture du palmarès des Prix littéraires;
- 2° Discours de M. le Secrétaire perpétuel;
- 3° Discours de M. le Directeur.

PRIX LITTÉRAIRES DÉCERNÉS

GRAND PRIX DE LITTÉRATURE. — M. Antoine BLONDIN, pour l'ensemble de son œuvre.

GRAND PRIX DE POÉSIE. — FONDATION ROUCOULES. — M. André PIEYRE DE MANDIARGUES, pour l'ensemble de son œuvre poétique.

GRAND PRIX DU RAYONNEMENT FRANÇAIS. — Trois prix sont décernés à : MM. Alan BOASE, Jean STAROBINSKI, Jean ECKOUT.

PRIX DE LA LANGUE FRANÇAISE. — Une médaille d'or est attribuée à M. Jorge Luis BORGES.

PRIX DU ROMAN. — M. Henri COULONGES, pour : *L'adieu à la femme sauvage*.

PRIX DE LA CRITIQUE. — M. René POMMIER, pour : *Assez Décodé*.

PRIX DE L'ESSAI. — M. Georges ELGOZY, pour : *De l'Humour*.

PRIX DE LA NOUVELLE. — M. Claude DELARUE, pour : *Le Grand Homme*.

PRIX GOBERT. — Le Premier Prix est attribué à M. Jean ROUVIER, pour : *Les Grandes Idées politiques de Jean-Jacques Rousseau à nos jours*; le Second Prix est attribué à M. Pierre de GORSSE, pour : *Les Grandes Heures de Toulouse*.

PRIX D'ACADEMIE. — Quatre prix sont décernés à : M. Roger VRIGNY, pour l'ensemble de son œuvre; M. Pierre LIMAGNE et Mme Bernardine MELCHIOR-BONNET, pour l'ensemble de leurs travaux historiques; MM. René LAGANE et Georges NIOBEY, pour leur Edition du *Grand Larousse de la Langue française*.

PRIX ARCHON ET GROUPES. — Trois prix sont décernés à : M. André WOLFF, pour : *Impressions d'un poète aveugle*; Mmes Marcelle DUBA, pour : *L'invisible présence*; Andrée ROSE, pour : *A la croisée des souvenirs*.

PRIX D'AUMALE. — Deux prix sont décernés à : Mmes Jean GUEHENNO et Roger CAILLOIS.

PRIX RENE BARDET. — M. Jean-Jacques CELLY, pour : *Fugue*.

PRIX ALICE-LOUIS BARTHOU. — Deux prix sont décernés à : Mmes Simone Boisot, pour : *La maison des Dames*; Marianne VIVIEZ, pour : *Le fête des Mères*.

PRIX LOUIS BARTHOU. — M. Willy de SPENS : *La nuit des longs museaux*.

PRIX MAX BARTHOU. — Deux prix sont décernés à : MM. Pierre BOURGEADE, pour : *Une ville grise*; René SWENNEN, pour : *Dom Sébastien, roi de Portugal*.

PRIX BIGUET (Histoire). — Cinq prix sont décernés à : MM. Jacques BERQUE, pour : *L'intérieur du Maghreb (XV^e-XIX^e siècles)*; Georges BESSIÈRE, pour : *Histoire de l'expédition chrétienne au royaume de Chine (1582-1610), par Matthieu Ricci et Nicolas Trigault*; Georges-Dominique BO I MONTEGUT, pour : *Légendes populaires des villages du Roussillon*; Auguste RIVIÈRE et Alain JOUFFRAY, pour : *Le Théâtre du Capitole (1542-1977)*; Mme Paulette PATOUT, pour : *Alfonso Reyes et la France*.

PRIX BIGUET (Littérature). — Six prix sont décernés à : Mgr Norbert CALMELS, pour : *Rencontres avec Marcel Pagnol*; MM. Jean FLEURY, pour : *Les outils de l'Expression*; Georges MAGNANE, pour : *Des animaux farouches*; Camara LAYE, pour : *Le Maître de la parole, Kouma-Lafôlô-Kouma*; Frédéric VITOUX, pour : *Céline*; Mme Odile YELNIK, pour : *Jean Prévost : portrait d'un homme*.

PRIX BINET-SANGLE. — Deux prix sont décernés à : M. Jean-Michel RENAITOUR, pour : *L'Amour chez les Romains*; Mme Hedwige LOUIS-CHEVRILLON, pour : *Vigiles*.

PRIX CHARLES BLANC. — Mme Sophie MONNERET, pour : *L'impressionnisme et son époque*.

PRIX BORDIN. — M. l'Abbé André PREVOST, pour : *L'Utopie de Thomas More*.

PRIX BORQUETTE-GONIN (Histoire). — Dix prix sont décernés à : MM. Jean ALBERT-SOREL, pour : *Mémoires d'un Temps*; Jean-Pierre DARRACQ, pour : *Miura*; Robert FAVREAU, pour : *La ville de Poitiers à la fin du Moyen Age*; Luc de GOUSTINE, pour : *Le Printemps, la Commune et le Roi*; Pierre GUIRAL et Guy THUILLIER, pour : *La vie quotidienne des Domestiques en France au XIX^e siècle*; Louis LAMBERT, pour : *Formulaires des Officiers de police judiciaire*; Jean MOUCHET, pour : *Leclerc : début méconnus de son historique épopée, Londres-Cameroun 1940*; Jean RICHARD, pour : *Histoire de la Bourgogne*; Abel VERDIER, pour : *A la recherche de la Vérité*; à André WARTELE, pour : *Bibliographie historique et critique d'Eschyle (1518-1974)*; Mme Gabrielle SENTIS, pour : *L'Oisans (histoire, traditions, légendes)*.

PRIX BROQUETTE-GONIN (Littérature). — Dix prix sont décernés à : MM. Auguste ANGLES, pour : *André Gide et le premier groupe de la nouvelle Revue française. La formation du groupe et les années d'apprentissage (1890-1910)*; Régis BOYER, pour : *Les sagas islandaises*; Bernard DUFOUR, pour : *La pierre et le seigle. Histoire de Villefranche-de-Rouergue*; Norbert JONARD, pour : *Giacomo Leopardi, Essais de Biographie intellectuelle*; André LE REVEREND, pour : *Lyautey, Ecrivain*; Jean RANDIER, pour : *L'Instrument de Marine*; Gérard SIMON, pour : *KÉPLER, astronome-astrologue*; Mmes Anne-Marie BRISBARRE, pour : *Bergers des Cévennes*; Marcelle CHIRAC, pour : *Aix-en-Provence à travers la littérature française*; Lilia de VENDEUVRE, pour : *Le Melon Cantaloup, une vie en tranches*.

PRIX BROQUETTE-GONIN (Poésie). — Sept prix sont décernés à : MM. Louis AMADE, pour : *Rajuste ta Couronne et pars Coquelicot*; Bernard BLANCOTTE, pour : *Une Rose des Vents pour un homme oublié*; Louis LE FRANÇOIS, pour : *Nouvelles Méditations poétiques*; Kuan DO PHAM, pour : *Au pays du lotus*; Jacques RAPAELE-LEYGUES, pour : *Reflets des eaux vives*; Mmes Alice CLUCHIER, pour : *L'Envolée du silence*; Jean DURTAL, pour : *Les raisins de septembre*.

PRIX CALMANN-LEVY. — M. Patrick DREVET, pour : *Pour Geneviève*.

PRIX CAPDEVILLE. — M. Jean TENANT, pour : *Lumière et vie*.

PRIX LOUIS CASTEX. — M. Daniel COSTELLE, pour : *Histoire de l'aviation*.

PRIX HERCULE CATENACCI. — M. Venceslas KRUTA, pour : *Les Celtes*.

PRIX FRANÇOIS COPPEE. — M. Louis DELORME, pour : *Mes limbes*.

PRIX BARON DE COURCEL. — Mme May VIEILLARD-TROIEKOUROFF, pour : *Les monuments religieux de la Gaule d'après les œuvres de Grégoire de Tours*.

PRIX COUSIN DE MANDET. — M. Iskandar OWACHEK, pour : *Pierre Benoît et l'Orient, à travers la Châtelaine du Liban*.

PRIX EVE DELACROIX. — M. Philippe BEAUSSANT, pour : *Le Biographe*.

PRIX DUMAS-MILLIER. — Mme Liliane BRION-GUERRY, pour l'ensemble de ses travaux sur l'histoire de l'art.

PRIX GEORGES DUPAU. — M. Roger DUCHÈNE, pour l'Édition de la *Correspondance de Madame de Sévigné*.

PRIX DURCHON-LOUVET. — Deux prix sont décernés à : MM. Emile AUBERTIN, pour : *Un médecin raconte*; Louis PRALUS, pour : *Mon village sous l'hiver*.

PRIX FABIEN. — M. Edouard BLED, pour : *Mes Ecoles*.

PRIX JULES FAVRE. — Mme Dominique VIEU, pour : *Femmes seules (Les solitudes de la femme dans la Société d'aujourd'hui)*.

PRIX PAUL FLAT. — M. Bernard SIMIOT, pour : *Moi, Zénobie Reine de Palmyre*.

PRIX MARECHAL FOCH. — M. Victor DEBUCHY, pour : *L'étrange histoire des armes secrètes allemandes*.

PRIX FORTUNY. — Deux prix sont décernés à : M. Jacques CHARLES, pour : *La création de Dieu*; Mme Marie BONNES, pour : *Bouquet couleur du temps*.

PRIX FURTADO. — Deux prix sont décernés à : M. Claude PETIT, pour : *Guide complet du troisième âge*; Mme Claude LANDON, pour : *Sentiers et randonnées d'Ile-de-France (Gâtinois-Rambouillet-Normandie)*.

PRIX MONSEIGNEUR GRENTE. — Le Père René LAURENTIN, pour : *Vie de Bernadette*.

PRIX HALPHEN. — Deux prix sont décernés à : MM. Marcel GILLET, pour : *L'homme et sa structure. Essai sur les valeurs morales*; Jacques LOEW et Michel MESLIN, pour : *Histoire de l'Eglise par elle-même*.

PRIX HEREDIA. — Mme Paule VERDIER, pour : *30 Mars*.

PRIX EMILE HINZELIN. — M. Hervé ROY, pour : *Amoco Cadiz*.

PRIX DE JOEST. — Mme Paule-Monique VERNES, pour : *La ville, la fête, la démocratie*.

PRIX HENRI JOUSSELIN. — M. Paul THIERRIN, pour : *Les limonaires*.

PRIX DE JOUVENEL. — Sept prix sont décernés à : MM. Raymond CASTANS, pour : *Il était une fois Marcel Pagnol*; Georges CERBELAUD-SALAGNAC, pour : *Le Limousin*; Paul DUFOURNET, pour : *Pour une archéologie du paysage*; Jean-Marie DUNOYER, pour : *Ramuz, peintre Vaudois*; Jacques LORCEY, pour : *Marcel Achard ou 50 ans de vie parisienne*; Paul-Louis MIGNON, pour : *Panorama du théâtre au XX^e siècle*; Mme Michèle SARDE, pour : *Colette, libre et entravée*.

PRIX PAUL LABBE-VAUQUELIN. — Mme Geneviève de TERNANT : *Poèmes dans la tourmente*.

PRIX LANGE. — Trois prix sont décernés à : MM. Bernard GROS, pour : *Victor Hugo, le Visionnaire de Guernesey*; Michel HURIET, pour : *Une femme sans lendemain*; Jean TAILLEMAGRE, pour : *Pleine terre*.

PRIX LANGLOIS. — M. Jacques DARS, pour sa traduction de *Au Bord de l'Eau* de Shi Nai-an et Luo Guan-Zhong.

PRIX DE CINEMA. — FONDATION JEAN LE DUC. — Au film *Dom Giovanni*, de M. Joseph LOSEY.

PRIX MONSEIGNEUR MARCEL. — Deux prix sont décernés à : MM. Maxime GAUME, pour : *Les inspirations et les sources de l'œuvre d'Honoré d'Urfé*; Georges SOUBEILLE, pour : *Le livre des Epithalames (1528-1531). Les Odes de 1530 (Livres I et II)* de Jean Salmon Macrin.

PRIX LE METAIS-LARIVIERE. — M. Jean CUISENIER, pour sa *Collection Récits et Contes populaires*.

PRIX LOUIS MARIN. — Cinq prix sont décernés à : MM. Léon BILLET, pour : *Ventadour*; Jean CHAVIGNY, pour : *Saint-Dyé-sur-Loire, ville d'autrefois*; François FURET, pour : *Penser la Révolution française*; Jean LINIGER, pour : *Philippe de Comynes, « un machiavel en douceur »*; Mme Liliane CRETE, pour : *La vie quotidienne en Louisiane (1815-1830)*

PRIX NARCISSE MICHAUT. — M. Jacques BRENNER, pour : *Histoire de la littérature française de 1940 à nos jours*.

PRIX NICOLAS MISSAREL. — M. Michel AUDISIO, pour : *Psychisme et biosystèmes (essai sur les bases du fonctionnement mental)*.

PRIX HENRI MONDOR. — M. André du BOUCHET, pour l'ensemble de son œuvre poétique.

PRIX MONTYON. — M. Jean-Marie BENJAMIN, pour : *L'Octobre romain de Jean-Paul II*.

PRIX RENE PETIET. — Sept prix sont décernés à : MM. Paul DAUMAS, pour : *L'Almanach de Brioude et de son arrondissement*; Francis HAZARD, pour : *Le Château Le Gendre à Rouen et ses souterrains (XVII^e-XX^e siècles)*; Jacques LAMARE, pour : *Sites monumentaux des Charentes et de Gironde*; Daniel de LA MOTTE-ROUGE, pour : *Châtellenie de Lamballe. Vieilles demeures et vieilles gens*; Claude LAURIOL, pour : *La Beaumelle*; Charles MENDES, pour : *Au sujet du « Tro-Breiz »*; Michel PLANCHON, pour : *Quand la Normandie était aux Vikings (de Rollon à Guillaume le Conquérant)*.

PRIX EUGENE PICCARD. — Deux prix sont décernés à : MM. Jean MEYER, pour : *La vie quotidienne en France au temps de la Régence*; François VISINE, pour : *Comment fonctionne l'Europe*.

PRIX JEAN REYNAUD. — M. Daniel ROCHE, pour : *Le siècle des lumières en province (Académies et Académiciens provinciaux, 1680-1789)*.

PRIX PIERRE DE REGNIER. — Mme Christine de RIVOYRE, pour l'ensemble de son œuvre.

PRIX ROBERGE. — Deux prix sont décernés à : M. Daniel BIGA, pour : *Oiseaux mohicans*;

Mme Michelle MEYER, pour : *Je te raconterai* : 1) *Mythes et traditions*; 2) *Paroles pour le temps présent*.

PRIX ROCHERON. — Cinq prix sont décernés à : MM. Gabriel de BROGLIE, pour : *Histoire politique de la Revue des Deux Mondes*; Amiral Maurice de BROSSARD, pour : *Lapérouse : des combats à la découverte*; Paul FAURE, pour : *La vie quotidienne des Colons grecs de la Mer Noire à l'Atlantique au siècle de Pythagore (VI^e siècle avant J.-C.)*; Gontran de JUNIAC, pour : *Le dernier Roi des Rois*; Mme Elisabeth BADINTER, pour : *Les remontrances de Malesherbes*.

PRIX SAINTOUR. — Quatre prix sont décernés à : MM. Jean-Pol CAPUT, pour : *L'Académie française et la pureté de la langue française entre 1859 et 1935 (L'orthographe et la prononciation)*; Adelin MOULIS, pour : *Le dictionnaire languedocien-français*; René NELLI, pour : *Mais enfin qu'est-ce que l'Occitanie?*; Jean H. ZEMB, pour : *Comparaison de Deux Systèmes*.

PRIX ANAIS SEGALAS. — Deux prix sont décernés à : Mmes Edmée de LA ROCHEFOUCAULD, pour : *L'acquiescement*; Anne LOESCH, pour : *Les Couleurs d'Odessa*.

PRIX SIMON HENRI-MARTIN. — Cinq prix sont décernés à : MM. Jacques BONIN et Paul DIDIER, pour : *Louis XVIII, Roi de deux peuples (1814-1816)*; Guy CHAUSSINAND-NOGARET, pour : *La vie quotidienne des Français sous Louis XV*; Jacques DINFREVILLE, pour : *Louis XIV — Les Saisons d'un grand Règne*; Frédéric DELOFFRE et Mme Melâhat MENEMENCIOGLU, pour : *Journal d'un voyage fait aux Indes Orientales (1690-1691) par Robert Challe, écrivain du Roi*; Mme Suzanne PILLORGET, pour : *Claude-Henri Feydeau de Marville, lieutenant-général de police de Paris (1740-1747)*.

PRIX SIVET. — Trois prix sont décernés à : MM. Jean-Pierre GAUBERT, pour : *Visages du Tarn*; Alain JEZEQUEL, pour : *Poèmes du Trégor et d'ailleurs*; Mme Marie-Aimée de KERMOVAN, pour : *Choix de Poésies*.

PRIX SOBRIER-ARNOULD. — Deux prix sont décernés à : M. Jean-Louis GRAILLES et Mme Solange DUFLOS, pour : *Ce que dit la nature : D'Etangs en Marais*; Mme Betsy BYARS, pour : *Le secret de l'oiseau blessé*.

PRIX THEROUANNE. — Deux prix sont décernés à : M Léo MOULIN, pour : *La vie quotidienne des Religieux au Moyen Age (X^e-XV^e siècles)*; Mme Anne BLANCHARD, pour : *Les ingénieurs du « Roy », de Louis XIV à Louis XVI*.

PRIX THIERS. — Quatre prix sont décernés à : MM. Pierre BARRAL, pour : *Les sociétés rurales du XX^e siècle*; Jean DESCOLA, pour : *Histoire d'Espagne (des origines à nos jours)*; Louis M. LOMULLER, pour : *Guillaume Ternaux (1763-1833), créateur de la première intégration industrielle française*; René TAVENEUX, pour : *Histoire de Nancy*.

PRIX CLAIRE VIRENQUE. — Deux prix sont décernés à : M. Léon-Mary ESTEBE, pour : *D'Amour et de Sang*; Mme Marie-Rose DUPORT, pour : *Sur l'aile du temps*.

PRIX VEGA ET LODS DE WEGMANN. — Quatre prix sont décernés à : MM. Jean DAUJAT : *Maritain, un Maître de notre temps*; Denys LE SAYEC, pour : *Beauvais et sa cathédrale*; Joseph TOUSSAINT, pour : *Monseigneur Bravard, le Sauveur du Mont Saint-Michel*; Raymond TRIBOULET, pour : *La Correspondance de Gaston, Jean-Baptiste de Renty*.

PRIX VALENTINE DE WOLMAR. — M. Paul SAVATIER : *Le ravisseur*.