

ACADÉMIE FRANÇAISE

SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

DU JEUDI 20 NOVEMBRE 1902

PROGRAMME DES PRIX DÉCERNÉS

PRIX D'ÉLOQUENCE

L'Académie avait proposé pour sujet du prix à décerner en 1902 :

THÉOPHILE GAUTIER

Le prix a été décerné au manuscrit inscrit sous le n° 9, portant pour épigraphe :

« Tu seras, cher Gautier, classique malgré toi. »

dont l'auteur est M. HENRI POTEZ.

Des *mentions honorables* sont accordées au manuscrit inscrit sous le n° 1, ayant pour épigraphe :

*Toutes les belles choses
Et tous les beaux amours.*

(TH. GAUTIER.)

dont l'auteur est M. HENRY MARCEL ;
et au manuscrit inscrit sous le n° 4, ayant pour épigraphe :

Savez-vous ce que c'est que l'atelier d'un peintre.

(TH. GAUTIER.)

PRIX MONTYON

DESTINÉS AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES
AUX MOEURS

L'Académie a décerné un prix de *quinze cents francs* à l'ouvrage suivant :

De la Côte d'Ivoire au Soudan et à la Guinée, par M. D'OLLONE.

Cinq prix de *mille francs* à chacun des ouvrages suivants :

L'Isthme et le Canal de Suez. — Historique : État actuel, par M. CH. ROUX ;

La Mère des trois derniers Bourbons, par M. STRYIENSKI;
Une bibliothèque, par M. ALBERT CIM;
La guerre au Transvaal, par MM. FROCARD et PAINVIN;
A travers le Turkestan russe, par M. H. KRAFFT.

Vingt-cinq prix de *cinq cents francs* à chacun des ouvrages suivants :

Les Galla. Au pays de Ménélík, par le R. P. MARTIAL;
Comment j'ai parcouru l'Indo-Chine, par M^{me} ISABELLE MASSIEU;
Contes de l'Ille-et-Vilaine, par M. ORAIN;
Une France oubliée. — L'Acadie, par M. DU BOSQC DE BEAUMONT;
Une saison en Nouvelle-Zélande, par M. GASTON DE SÉGUR;
Gouverneur de princes (1737-1830), par M. DE CHABREUL;
La jeune fille au XVIII^e siècle, par M. LÉO CLARETIE;
L'École du citoyen, par M. PÉRIÉ;
L'Or, par M. HAUSER;
Pierre d'Épinac. — La Papauté et la Ligue française (1573-1599), par M. RICHARD;
Les entrailles de la terre, par M. E. CAUSTIER;
Le féminisme français, par M. TURGEON;
Le crime et le suicide passionnels, par M. PROAL;
Chrétiens et Musulmans, par M. L. DE CONTENSON;
Les Jésuites à Poitiers (1604-1762), par M. J. DELFOUR;
Les artistes oubliés, par M. FOURNIER-SARLOVÈZE;
Le Palais de Saint-Cloud, par M. LE COMTE FLEURY;
Le Logis, par M. GEORGES DE LYS;
Ève victorieuse, par M. DE COULEVAIN;
Maman Claudie, par M. L. BOULÉ;

Tableaux champêtres, par M. GUILLAUMIN ;
Les Larbal, par M. MICHEL ANTAR ;
Muets aveux, par M. J. MOREL ;
Théâtre du peuple à Bussang, par M. J. POTTECHER ;
Les lettres d'une mère. Épisode de la Terreur, par M. VICTOR DE MAROLLES.

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX

Ce prix, de la valeur de *deux mille cinq cents francs*, est ainsi réparti :

Un prix de *mille francs* à l'ouvrage de M. BERNARD, intitulé : *Le sermon au XVIII^e siècle*.

Trois prix de *cinq cents francs* chacun :

M. HORN, pour son ouvrage intitulé : *Sainte Élisabeth de Hongrie* ;

M. L'ABBÉ GRISSELLE, pour son ouvrage intitulé : *Bourdaloue* ;

M. NICOLAÏ, pour son ouvrage intitulé : *Histoire des croyances, superstitions, mœurs, usages et coutumes*.

PRIX SOBRIER-ARNOULD

Ce prix, de la valeur de *deux mille francs*, est partagé également entre :

Angélique Arnould, par M. MONTLAUR ;

Rollin, sa vie et ses œuvres, par M. FERTÉ.

PRIX FURTADO (de Bayonne)

Ce prix, de la valeur de *mille francs*, est attribué à l'ouvrage de M. MAETERLINCK, intitulé : *La vie des Abeilles*.

PRIX FABIEN

Ce prix, de la valeur de *seize cents francs*, est ainsi partagé :

Un prix de *mille francs* aux ouvrages de M. MARTIN SAINT-LÉON, intitulés : *Histoire des corporations de métiers*.
— *Le compagnonnage*.

Un prix de *six cents francs* à l'ouvrage de M. STRAUSS, intitulé : *Dépopulation et puériculture*.

PRIX CHARLES BLANC

Ce prix, de la valeur de *deux mille quatre cents francs*, est partagé également entre les ouvrages suivants :

Les dessins d'Ingres, par M. H. LAPAUZE ;

Le Palais-Royal, d'après des documents inédits (1629-1900), par MM. VICTOR CHAMPIER et G. ROGER-SANDOZ ;

Le Primatice, par M. DIMIER.

PRIX GOBERT

L'Académie a décerné le grand prix de la fondation GOBERT à M. CAMILLE JULLIAN, pour son ouvrage intitulé : *Vercingétorix*.

Le second prix est décerné à M. CULTRU, pour son ouvrage intitulé : *Dupleix, ses plans politiques, sa disgrâce*.

PRIX THÉROUANNE

Ce prix, de la valeur de *quatre mille francs*, est ainsi réparti :

Trois prix de *mille francs* sont attribués aux ouvrages suivants :

Le Journal du maréchal de Castellane, etc., par M^{me} LA COMTESSE DE BEAULAINCOURT ;

L'Ile de France sous Decaen, par M. PRENTOUT ;

Les sports et jeux d'exercice dans l'ancienne France, par M. JUSSERAND.

Deux prix de *cinq cents francs* sont décernés aux ouvrages suivants :

Une Ambassade à Rome sous Louis XIV, par M. COUZARD ;

Quelques préliminaires de la révocation de l'Édit de Nantes en Languedoc, par M. GACHON.

PRIX HALPHEN

Ce prix, de la valeur de *quinze cents francs*, est ainsi réparti :

Un prix de *mille francs* à l'ouvrage de M. MONCEAUX, intitulé : *Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne*.

Un prix de *cinq cents francs* à l'ouvrage de M. MARION, intitulé : *L'Impôt sur le revenu au XVIII^e siècle*,

PRIX GUIZOT

Ce prix, de la valeur de *trois mille francs*, est ainsi réparti :

Un prix de *quinze cents francs* à l'ouvrage de M. POCQUET, intitulé : *Le Duc d'Aiguillon et La Chalotais*.

Trois prix de *cinq cents francs* aux ouvrages suivants :

Le Père Gratry, par le R. P. CHAUVIN;

L'Église et les origines de la Renaissance, par M. GUIRAUD;

Jeanne d'Arc, écuyère, par M. CHAMPION.

PRIX BORDIN

Ce prix, de la valeur de *trois mille francs*, est partagé également entre les ouvrages suivants :

Du sentiment artistique dans la morale de Montaigne, par M. ED. RUEL;

Le roman français au XIX^e siècle avant Balzac, par
M. LE BRETON;

La société japonaise, par M. BELLESSERT.

PRIX MARCELIN GUÉRIN

Ce prix, de la valeur de *cinq mille francs*, est ainsi réparti entre les ouvrages suivants :

Un prix de *quinze cent francs*, à l'ouvrage de MM. DUBOIS et TERRIER, intitulé : *Les colonies françaises. Un siècle d'expansion coloniale*.

Deux prix de *mille francs* : l'un à M. DE GERLACHE, pour son ouvrage intitulé : *Quinze mois dans l'Antarctique. La Belgica*.

L'autre à M. LAMARRE, pour son ouvrage intitulé : *Histoire de la littérature romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin du gouvernement républicain*.

Trois prix de *cinq cents francs*.

M. BOSSERT, pour son *Histoire de la littérature allemande* ;

M. CUCHEVAL : *Cicéron orateur* ;

M. LÉON SÉCHÉ : *Alfred de Vigny et son temps*.

PRIX LANGLOIS

Ce prix, de la valeur de *douze cents francs*, est partagé également entre la traduction des ouvrages suivants :

La Poésie du Ciel : le Paradis de Dante Alighiéri, par
M. l'abbé DE LA ROUSSELIÈRE ;

La traduction des *Ouvrages de Frédéric Nietzsche*, par
M. HENRI ALBERT.

PRIX JULES JANIN

Ce prix, de la valeur de *trois mille francs*, est ainsi réparti :

Quinze cents francs, M. H. BORNECQUE, pour la traduction de *Sénèque le rhéteur, controverses*, etc ;

Cinq cents francs à chacune des trois traductions suivantes :

Les Lapidaires grecs, par M. DE MÉLY ;

La Légende dorée, traduite du latin, par M. TH. DE WYZEWA ;

Marc-Aurèle, pensées, par M. G. MICHAUT.

PRIX SAINTOUR

Ce prix, de la valeur de *trois mille francs*, est ainsi réparti :

Deux mille cinq cents francs sont attribués à feu M. MARTY LAVAUX pour l'ensemble de ses travaux sur le XVI^e siècle.

Cinq cents francs, à M. HAMON pour son ouvrage intitulé : *Jean Bouchet (1476-1557)*.

PRIX TOIRAC

Ce prix, de la valeur de *quatre mille francs*, est décerné à M. GUSTAVE GUICHE, pour sa pièce, *Le Nuage*, représentée en 1901, au Théâtre-Français.

PRIX ÉMILE AUGIER

Ce prix, de la valeur de *cinq mille francs*, est décerné à M. AUGUSTE DORCHAIN, pour sa pièce : *Pour l'Amour*, représentée en 1901, au Théâtre de l'Odéon.

PRIX ARCHON-DESPÉROUSES

Ce prix, de la valeur de *quatre mille francs*, est ainsi partagé :

Un prix de *deux mille francs*, au volume de poésies intitulé : *Le semeur de cendres*, par M. CH. GUÉRIN.

Deux prix de *mille francs* sont attribués aux ouvrages suivants :

Pèlerinage, par M. L. DEPONT;

Le cœur innombrable, par M^{me} la comtesse DE NOAILLES.

PRIX CAPURAN

Ce prix, de la valeur de *seize cents francs*, est ainsi partagé :

Un prix de *mille francs*, à M. ÉMILE FABRE, pour sa comédie : *La vie publique*;

Un prix de *six cents francs*, à M. YANN NIBOR, pour ses *Poésies populaires*.

PRIX KASTNER BOURSAULT

Ce prix, de la valeur de *deux mille francs*, est décerné à l'ouvrage de M. RADET, intitulé : *L'histoire de l'École française d'Athènes*.

PRIX BERGER

Ce prix, de la valeur de *quinze mille francs*, est ainsi partagé :

Six mille francs à M. DUCOUDRAY, auteur de *l'Histoire du parlement de Paris* ;

Quatre mille francs à M. LENÔTRE, pour ses *Études sur le Paris du XVIII^e siècle et de la Révolution* ;

Deux mille francs à M. FRANKLIN, pour ses *Travaux sur le Paris du moyen âge* ;

Deux mille francs à M. CHEVALIÉR, auteur de *l'Histoire de l'Hôtel-Dieu de Paris* ;

Mille francs à M. GAUTEREAU, auteur de l'ouvrage intitulé : *Les défenseurs du fort d'Issy*.

PRIX VITET

Ce prix, de la valeur de *deux mille neuf cents francs*, est décerné à M. CHEVRILLON.

PRIX NÉE

Ce prix, de la valeur de *cinq mille francs*, est décerné à
M. RENÉ VALLERY-RADOT.

PRIX DE COURCEL

Ce prix, de la valeur de *neuf cents francs*, est accordé au
volume intitulé : *Chansons de gestes*, par M. GOURDON.

PRIX MAILLÉ LATOUR-LANDRY

Ce prix, de la valeur de *douze cents francs*, est attribué à
M. JACQUES RICHPIN.

PRIX LAMBERT

Ce prix, de la valeur de *seize cents francs*, est ainsi par-
tagé : *mille francs* sont attribués à M^{me} veuve MÉNARD ; *six
cents francs* à M^{me} veuve CAHUN.

PRIX XAVIER MARMIER

Ce prix, de la valeur de *huit cent cinquante francs*, est
attribué à M^{me} veuve QUELLIEN.
