

INSTITUT DE FRANCE.

---

ACADÉMIE FRANÇAISE

---

SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

DU JEUDI 14 NOVEMBRE 1889

PRÉSIDÉE

PAR M<sup>GR</sup> PERRAUD

ÉVÊQUE D'AUTUN



PARIS

TYPOGRAPHIE DE FIRMIN-DIDOT ET C<sup>IE</sup>

IMPRIMEURS DE L'INSTITUT DE FRANCE, RUE JACOB, 56

---

M DCCC LXXXIX

ARCHIVES  
de  
L'ACADÉMIE FRANÇAISE

# ACADÉMIE FRANÇAISE

---

SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

DU JEUDI 14 NOVEMBRE 1889.

---

## PROGRAMME DES PRIX DÉCERNÉS.

---

### PRIX DE POÉSIE.

L'Académie avait proposé pour sujet du prix de poésie à décerner en 1889 :

#### LE TRAVAIL.

Le prix, de la valeur de *quatre mille francs*, n'a pas été décerné.

Un accessit, avec attribution d'une somme de *deux mille francs*, est accordé à la pièce inscrite sous le n° 192, portant pour épigraphe :

Travaillez, prenez de la peine. (LA FONTAINE.)

L'attente a peu duré; l'aile oisive palpite. (SULLY PRUDHOMME.)

dont l'auteur est M. CLOVIS HUGUES.

## PRIX MONTYON

DESTINÉS AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES  
AUX MOEURS.

L'Académie a décerné deux prix de *deux mille francs* chacun aux deux ouvrages suivants :

*L'Alsace, le pays et ses habitants*, par M. CHARLES GRAD ;

*L'Idéalisme en Angleterre au XVIII<sup>e</sup> siècle*, par M. GEORGES LYON.

Quatre prix de *quinze cents francs* à chacun des ouvrages suivants :

*Histoire de l'éducation dans l'ancien Oratoire de France*,  
par M. l'abbé PAUL LALLEMAND ;

*Une Tache d'encre*, par M. RENÉ BAZIN ;

*Madame de Sévigné*, par M. RENÉ VALLERY-RADOT ;

*Nizelle*, par M. EUGÈNE MULLER.

Neuf prix de *mille francs* à chacun des ouvrages suivants :

*Les Femmes dans l'histoire*, par M<sup>me</sup> DE WITT ;

*L'Océan Pacifique*, par M. C. DE VARIGNY ;

*Le Littoral de la France*, par M<sup>me</sup> VATTIER ;

*Après le Crime*, par M. PAUL PERRET ;

*Les Causeurs de la Révolution*, par M. VICTOR DU BLED ;

*Brave Fille*, par M. F. CALMETTES ;

*Le Million du Père Raclot*, par M. RICHEBOURG ;

*Contes de la mer et des grèves*, par JEAN DE NIVELLE  
(M. CHARLES CANIVET);

*Les Aveugles, par un aveugle*, par M. MAURICE DE LA SIZE-  
RANNE.

---

DON d'une somme de *six mille francs* fait à l'Académie, par un ANONYME, le 24 avril 1889, pour augmenter, cette année, le nombre des récompenses de la fondation Montyon (ouvrages utiles aux mœurs).

D'après les intentions du donateur, l'Académie a décerné quatre prix de *mille francs* chacun aux ouvrages suivants :

*Études sur la société française*, par M. ERNEST BERTIN;

*Un complot sous la Terreur*, par M. PAUL GAULOT;

*Points obscurs et nouveaux de la vie privée de Corneille*, par  
M. F. BOUQUET;

*De l'Atlantique au Pacifique*, par le baron ÉTIENNE HULOT.

Quatre prix de *cing cents francs* à chacun des ouvrages suivants :

*La Jeunesse de Frédéric Ozanam*, par M. LÉONCE CURNIER;

*Contes francs-comtois*, par M. HENRI BOUCHOT;

*Petites Ignorances historiques et littéraires*, par M. CHARLES  
ROZAN;

*Chansons et danses des Bretons*, par M. N. QUELLIEN.

---

#### PRIX GOBERT.

L'Académie décerne le grand prix de la fondation

GOBERT à M. le vicomte G. d'AVENEL, pour son ouvrage intitulé : *Richelieu et la Monarchie absolue*.

Le second prix de la même fondation est décerné à M. EDMOND BIRÉ, auteur d'un volume intitulé : *Paris en 1793*.

---

#### PRIX THÉROUANNE.

Le prix THÉROUANNE, de la valeur de *quatre mille francs*, est décerné à M. GERMAIN BAPST, pour son ouvrage intitulé : *les Joyaux de la Couronne*.

---

#### PRIX THIERS.

Le prix THIERS, de la valeur de *trois mille francs*, est décerné à M. ABEL LEFRANC, auteur d'un ouvrage intitulé : *la Jeunesse de Calvin*.

---

#### PRIX BORDIN.

Le prix BORDIN, de la valeur de *trois mille francs*, est décerné à M. CHARLES RAVAISSON-MOLLIEN, pour son ouvrage en trois volumes in-folio, intitulé : *les Manuscrits de Léonard de Vinci*.

---

#### PRIX MARCELIN GUÉRIN.

La somme de *six mille francs* disponible sur cette fondation est ainsi répartie :

1° Deux prix, de *deux mille francs* chacun :

A M. LÉON PALUSTRE, auteur d'un ouvrage intitulé : *la Renaissance en France*.

A M. GABRIEL BONVALOT, pour son ouvrage intitulé :  
*Du Caucase aux Indes à travers le Pamir.*

2° Deux prix, de mille francs chacun :

A M. PAUL DESCHANEL, auteur de deux volumes intitulés :  
*Orateurs et Hommes d'État et Figures de femmes.*

A M. EUGÈNE LINTILHAC, pour un ouvrage intitulé :  
*Beaumarchais et ses œuvres.*

---

#### PRIX LANGLOIS.

Le prix LANGLOIS n'est pas décerné.

L'Académie décide que la somme de *seize cents francs* disponible sur cette fondation sera partagée également, à titre d'encouragement, entre les traductions des quatre ouvrages suivants :

*L'Allemagne et la Réforme*, de M. Jean Janssen, par  
M<sup>me</sup> ÉLISABETH PARIS;

*Histoire du peuple anglais*, de M. Richard Green, par  
M. AUGUSTE MONOD;

*Voyage de la « Véga » autour de l'Asie et de l'Europe*, de  
M. le baron de Nordenskiöld, par MM. CH. RABOT et  
CH. LALLEMAND;

*Vie et correspondance de Charles Darwin*, par M. H. DE  
VARIGNY.

---

### PRIX DE JOUY.

Le prix DE JOUY, de la valeur de *quatorze cents francs*, est décerné à M. ÉDOUARD ROD, auteur d'un ouvrage intitulé : *le Sens de la vie*.

---

### PRIX ARCHON-DESPÉROUSES.

Le prix ARCHON-DESPÉROUSES, de la valeur de *quatre mille francs*, a été ainsi réparti :

1° Deux prix de *quinze cents francs* chacun :

A M. LÉON DIERX, pour un volume intitulé : *Poésies complètes*.

A M. JEAN LAHOR, pour un recueil de vers intitulé : *l'Illusion*.

2° Un prix de *mille francs* :

A M<sup>lle</sup> HÉLÈNE VACARESCO, auteur d'un volume intitulé : *Chants d'aurore*.

---

### PRIX JEAN REYNAUD.

L'Académie décerne le prix JEAN REYNAUD, de la valeur de *dix mille francs*, à l'*Histoire des Grecs*, dont M. VICTOR DURUY est l'auteur.

---

### PRIX VITET.

Le prix VITET, de la valeur de *six mille francs*, est décerné par moitiés égales à M. ANATOLE FRANCE et à M. CHARLES YRIARTE.