



LA 10^E ÉDITION DU DICTIONNAIRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

PUBLICATION DES PREMIERS MOTS

JEUDI 4 JUIN 2026

Depuis la parution de la 1^{re} édition de son *Dictionnaire*, en 1694, l'Académie a pour tradition de commencer une nouvelle édition dès que la précédente est achevée. La 9^e édition ayant pris fin en 2024, la Compagnie a posé les **premiers jalons de la 10^e édition en 2025**, après avoir établi les principes de rédaction et de travail qui présideraient à son élaboration.

Cette nouvelle édition s'inscrit dans une **tradition pluriséculaire tout en répondant aux évolutions contemporaines de la langue**. Elle s'attache à refléter les usages actuels et à donner ainsi la mesure de l'enrichissement constant du français ainsi que des transformations de la société. Le souci d'exactitude, d'élégance et de clarté dans la rédaction, la précision dans la construction des articles et dans l'élaboration des exemples, qui caractérisent le *Dictionnaire de l'Académie* depuis son origine, restent au cœur de l'entreprise lexicographique de la Compagnie. Tout en étant fidèle à sa mission de dire l'usage et le bon usage, l'Académie souhaite se montrer attentive aux évolutions de la langue française contemporaine dans tous les pays, toutes les régions où elle est parlée.

Afin de satisfaire la curiosité et les besoins des locuteurs francophones et des apprenants du français, de les guider face aux difficultés qu'ils rencontrent, l'Académie a ajouté, dans chaque article, la prononciation en **alphabet phonétique international (API)**, sans s'interdire, pour les mots dont la prononciation présente une difficulté, de donner, comme elle le faisait auparavant, des indications de prononciation entre parenthèses. C'est dans un même souci de pédagogie qu'elle assortit certains articles d'un commentaire visant à **recommander** tel ou tel terme en lieu et place d'un autre, à **mettre en lumière** des points d'orthographe ou de grammaire, à **expliquer** l'origine ou l'évolution d'une règle. Enfin les **notices étymologiques**, qui avaient fait leur apparition dans l'édition précédente, conservent une place de choix dans les articles, donnant de manière synthétique toutes les informations historiques nécessaires à la compréhension des mots.

Pour mieux répondre aux attentes de ses lecteurs, l'Académie a décidé de rendre publics ses travaux, au fur et à mesure de leur avancement, sur le **portail de son *Dictionnaire***, où sont déjà accessibles gratuitement les neuf premières éditions. **À date régulière** sera mis en ligne un ensemble d'articles composés de mots nouveaux et de mots présents dans la 9^e édition revus et actualisés. Sans abandonner le système traditionnel qui consiste à étudier les mots selon l'**ordre alphabétique**, les académiciens ont souhaité traiter en parallèle un certain nombre de termes organisés en **séries transversales** autour d'un domaine de spécialité, d'un thème précis, etc. Les premiers mots de la 10^e édition, publiés en juin 2026, sont au nombre de 633.

EN QUELQUES MOTS...

- *Le Dictionnaire de l'Académie française* : une tradition pluriséculaire qui s'inscrit dans le XXI^e siècle
- un portail numérique unique, gratuit et libre d'accès, qui permet de consulter toutes les éditions parues depuis le XVII^e siècle

<https://www.dictionnaire-academie.fr>

- une application gratuite pour les téléphones portables



- **La 10^e édition** : une œuvre en devenir

- une édition qui a pour ambition de guider au mieux tous ceux qui parlent et apprennent le français, partout dans le monde (alphabet phonétique international, remarques et recommandations sur la langue, étymologies synthétiques, exemples forgés pour refléter la norme et l'usage)
- une mise à jour annuelle, le 1^{er} jeudi de juin, qui sera l'occasion d'un rendez-vous avec les académiciens pour une discussion autour de la langue

LA LANGUE ÉVOLUE, LE DICTIONNAIRE AUSSI



DICTIONNAIRE DE
L'ACADÉMIE
FRANÇAISE

<https://www.dictionnaire-academie.fr>